

BAIXA IDADE MÉDIA

ASPECTOS CULTURAIS

AULA 1 – ASPECTOS CULTURAIS

Universidades

- O crescimento populacional e o desenvolvimento das atividades comerciais tornaram indispensável o aparecimento do ensino leigo, voltado para as necessidades do capitalismo.
- Origem das universidades = corporações de professores e alunos que se reuniam para estudar.
- As principais universidades eram formadas por quatro faculdades: Artes, Direito, Medicina e Teologia.
- O ensino era em latim.
- Principais universidades: Bolonha, Paris, Nápoles, Salerno, Oxford, Cambridge, Pádua e Toulouse.

Arquitetura Gótica

- As catedrais góticas ficavam sediadas no setor urbano.
- Eram ao mesmo tempo, igreja, escola e biblioteca.
- Toda a população da cidade participava da construção das catedrais góticas.
- Os arcos redondos cederam lugar aos arcos em formato ogival.
- Grandes catedrais condicionando a percepção da inferioridade humana diante da grandiosidade de Deus.
- Utilização de vitrais e esculturas com função pedagógica e evangelizadora numa sociedade com imensa maioria de iletrados.

Escolástica

- Sistema filosófico de maior importância no período medieval
- Os filósofos escolásticos não acreditavam que a verdade pudesse ser atingida pela percepção sensorial
- Os filósofos escolásticos, sob grande influência cristã, consideravam até mesmo a razão insuficiente para se chegar ao conhecimento pleno.
- A escolástica foi uma tentativa de harmonizar a razão com a fé, porém com a primazia da fé sobre a razão.
- Exponentes: Pedro Abelardo, Santo Abelardo Magno e São Tomás de Aquino.